



24.10.2023

Oopperasampo.fi julkaisee rikasta linkitettyä avointa tietoa Suomessa vuosina 1830–1960 pidetyistä yli 9 000 ooppera- ja musiikkiteatteriesityksestä ja niihin erilaisissa rooleissa vaikuttaneista yli 3 500 henkilöstä. Järjestelmä perustuu Sibelius-Akatemian Reprises-tietokannan sisältöihin, joita on rikastettu linkitetyn datan periaatteiden mukaisesti.

Oopperasammon ytimessä on uusi [linkitetyn avoimen datan palvelu](#) Linked Data Finland-alustalla. Datapalvelua voi käyttää digitaalisten ihmistieteiden tutkimuksessa SPARQL-rajapinnan avulla tai kehittää sen avulla valmiita sovelluksia, kuten Oopperasampo.fi-portaali. Sen käyttäminen ei edellytä ohjelmointitaitoa.

Tutkimushanke

Lisätietoa Oopperasampo-tutkimushankkeen [kotisivulla](#).

Projektiryhmä

Aallossa ja Helsingin yliopiston Digitaalisten ihmistieteiden keskuksessa (HELDIG):

- [Eero Hyvönen](#) (vetäjä, Aalto ja HELDIG-keskus)
- Annastiina Ahola (Aalto)
- Heikki Rantala (Aalto)

Taideyliopiston Sibelius-Akatemiassa:

- Anne Kauppala (vetäjä)
- Outi Parkkila
- Anne Piirainen

Aineistojen lähteet

Arkistolähteet

- Aleksanterin teatterin arkisto, Kansalliskirjasto
- Mathias Weckströmin julistekokoelma, Kansalliskirjasto
- Emelie ja Kaarlo Bergbomin arkisto, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Kirjallisuusarkisto (SKS/KiA)
- Svenska Teaternin arkisto (SLSA 1270), Svenska litteratursällskapet i Finland

Kirjallisuus

- Aspelin-Haapkylä, Eliel 1906–1909. Suomalaisen Teatterin historia, vol. I–IV. Helsinki: SKS. = EAH
- Byckling, Liisa 2009. Keisarinajan kulisseissa: Helsingin venäläisen teatterin historia 1868–1918. Helsinki: SKS. = Byckling
- Lüchou, Marianne 1977. Svenska teatern i Helsingfors: repertoar, styrelser och teaterchefer, konstnärlig personal 1860–1975. [Hfors]: Stiftelsen för Svenska teatern i Helsingfors/Söderström [distr.]. = Lüchou
- Paavolainen, Pentti 2013. Nuori Bergbom: Kaarlo Bergbomin elämä ja työ I, 1843–1872. Teatterikorkeakoulun julkaisusarja 43. Helsinki: Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu. 716 s. = Paavolainen I
- Paavolainen, Pentti 2016. Arkadian arki: Kaarlo Bergbomin elämä ja työ II, 1872–1887. Teatterikorkeakoulun julkaisusarja 51. Helsinki: Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu. 623 s. = Paavolainen II
- Paavolainen, Pentti 2018. Kriisit ja kaipuu: Kaarlo Bergbomin elämä ja työ III, 1888–1906. Teatterikorkeakoulun julkaisusarja 64. Helsinki: Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu. 732 s. = Paavolainen III
- Sola, Wäinö 1951. Wäinö Sola kertoo. Porvoo: Söderström. 359 s. = Sola I

Sanomalehdet

- Finlands Allmänna Tidning
- Helsingfors Dagblad
- Helsingfors Tidningar
- Helsingin Sanomat
- Hufvudstadsbladet
- Morgonbladet
- Nya Pressen
- Program-Bladet
- Päivälehti
- Suomalainen Wirallinen Lehti
- Suometar
- Uusi Suometar
- Wiborgs Tidning
- Åbo Tidningar
- Åbo Underrättelser

Miten viitataan Oopperasampoon?

Viittausohjeet Oopperasampo-konseptiin, datajulkaisuihin ja portaaliin löytyvät Oopperasampo-portaalin kotisivun lopusta:

<https://seco.cs.aalto.fi/projects/oopperasampo/>