

[In English below]

## KUTSU OOPPERASAMPO-JÄRJESTELMÄN JULKISTUSTILAISUUTEEN

25.10.2023 klo 12:00-14:00, Musiikkitalo, Auditorio, Mannerheimintie 13a, Helsinki, ja Zoom  
<https://seco.cs.aalto.fi/events/2023/2023-10-25-oopperasampo/>

Aalto-yliopiston tietotekniikan laitos, Taideyliopiston Sibelius-Akatemia ja Helsingin yliopiston Digitaalisten ihmistieteiden keskus HELDIG kutsuvat Teidät avoimeen ja maksuttomaan tilaisuuteen, jossa esitellään ja julkistetaan uusi avoimen linkitetyn datan palvelu ja semanttinen portaali Oopperasampo.fi.

Oopperasammon avulla musiikin ystävät ja tutkijat voivat etsiä, selata ja analysoida Suomessa vuosina 1830–1960 esitettyihin ooppera- ja musiikkiteatteriesityksiin liittyvää tietoa. Oopperasammon tietosisältö on peräisin Sibelius-Akatemian Reprises-tietokannasta, mutta linkitetyn datan Sampo-järjestelmässä tietojen älykkäät haku- ja selailuominaisuudet ovat monipuolisemmat ja aineistoja voidaan analysoida ja visualisoida digitaalisten ihmistieteiden menetelmillä sekä rikastaa muista tietolähteistä ja päättelemällä. Oopperasampo sisältää tietoja suomalaisiin musiikkiesityksiin 1830–1960 liittyvästä 3518 henkilöstä, 644 sävellyksestä, 6365 roolihahmosta ja 58 esityspaikasta. Oopperasammolla voi esimerkiksi selvittää, mitä rooleja tietty laulaja on uransa aikana esittänyt, missä ja koska tiettyä oopperaa on Suomessa esitetty tai ketkä kaikki ovat lavoilla tulkinneet tiettyä roolihahmoja.

”Olen iloinen tästä Aalto-yliopiston kanssa tehdystä digihankkeesta! Sen avulla musiikintutkijat ja kaikki esittämiskulttuurista kiinnostuneet pääsevät entistä helpommin tiedon lähteelle. Ja ennen kaikkea: se nostaa esittäjät ja heidän karriäärinsä esiin. Oopperahan ei ole vain säveltäjien taidetta”, kertoo Taideyliopiston Sibelius-Akatemian esittävän taiteen tutkimuksen professori Anne Kauppala.

”Oopperasampo ulottaa Sampo-järjestelmien sarjan ja suomalaisen linkitetyn avoimen datan semanttisen verkoston uudelle sovellusalueelle, musiikin ja musiikkiesitysten historiaan. Järjestelmä liitetään osaksi Suomen Akatemian rahoittamaa kansallista tutkimusinfrastruktuuria FIN-CLARIAH. ”, kertoo Aalto-yliopiston tietotekniikan professori Eero Hyvönen, joka toimii myös Helsingin yliopiston Digitaalisten ihmistieteiden keskuksen HELDIG johtajana.

Jo yli 20 Sampo-järjestelmän verkostoon on vuonna 2023 kytketty Oopperasammon lisäksi eduskunnan aineistoihin perustuva [Parlamenttisampo.fi](https://seco.cs.aalto.fi/projects/parlamenttisampo/), oikeusministeriön kanssa kehitetty [Lakisampo.fi](https://seco.cs.aalto.fi/projects/lakisampo/) ja [Kirjasampo 2.0](https://seco.cs.aalto.fi/projects/kirjasampo/) yhteistyössä yleisten kirjastojen verkkopalveluiden kanssa. Myöhemmin syksyllä avataan vielä [Akatemiasampo.fi](https://seco.cs.aalto.fi/projects/akatemiasampo/)-järjestelmää hyödyntävä [Promootiosampo](https://seco.cs.aalto.fi/projects/promootiosampo/) juhlistamaan Helsingin yliopiston filosofisen tiedekunnan 100. promootion riemuvuotta.

### Lisätietoa

Julkistustilaisuuden ohjelma ja ilmoittautuminen tarjoiluja ja Zoomia varten:  
<https://seco.cs.aalto.fi/events/2023/2023-10-25-oopperasampo/>

Oopperasampo-tutkimushankkeen kotisivu, videoita ja tutkimusartikkelit:  
<https://seco.cs.aalto.fi/projects/oopperasampo/>

Sampo-malli ja -järjestelmien sarja:  
<https://seco.cs.aalto.fi/applications/sampo/>

FIN-CLARIAH-tutkimusinfrastruktuuri, linkitetyn avoimen datan osuus:  
<https://seco.cs.aalto.fi/projects/fin-clariah/>

Professori Eero Hyvönen:  
<https://seco.cs.aalto.fi/u/eahyvone/>

Professori Anne Kauppala:  
<https://www.uniarts.fi/en/people/anne-kauppala/>

[In English]

This posting is an invitation to the publication event of OperaSampo, a new Linked Open Data (LOD) service and semantic portal for Digital Humanities research and education. The event will be in Finnish.

More information and publications about the OperaSampo research project:  
<https://seco.cs.aalto.fi/projects/oopperasampo/>

More information about the Sampo series of over 20 linked open data services and semantic portals:  
<https://seco.cs.aalto.fi/applications/sampo/>

More information about LOD infrastructure work for Digital Humanities in Finland:  
<https://seco.cs.aalto.fi/projects/fin-clariah/>